

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета искусств**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)**

Направление подготовки	53.04.02 «Вокальное искусство»
Профиль подготовки	Эстрадно-джазовое пение
Квалификация (степень) выпускника	Магистр
Форма обучения	Очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1.1. Цели и задачи практики

Цели научно-исследовательской работы: является развитие способности самостоятельного осуществления научно- исследовательской деятельности, связанной с решением сложных профессиональных задач в области теории, истории и методики преподавания музыки, эстетического воспитания и музыкального образования с использованием современных научно- исследовательских методов и информационных технологий

Задачи практики:

Обучающая – закрепление и углубление теоретических знаний в области вокального исполнительства, получение информации о различных методиках и подходах к обучению пению, научно-исследовательской деятельности и методах ее проведения в этой области.

Научная – выработка навыков работы с источниками информации, возможность проведения самостоятельного научного исследования по теме.

Развивающая – закрепление у студентов интереса к научному исследованию, а также развитие имеющихся склонностей и задатков к научному творчеству, навыков самоорганизации.

Воспитательная – воспитание у магистрантов навыков организации работы в различных социокультурных ситуациях, воспитание профессиональной этики.

2. Вид практики, способы, формы, место проведения

Вид практики – производственная.

Тип практики – преддипломная.

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения – рассредоточенная.

Место проведения – концертные площадки города и области. Практика осуществляется под руководством преподавателей кафедры эстрадно-джазовое искусство МГИК.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Научно-исследовательская работа студентов относится к циклу научно- исследовательская работа.

Научно-исследовательская работа представляет собой вид самостоятельных занятий и включает:

1. Теоретическую работу.
2. Эмпирическую работу.
3. Подготовку к публикации статей.
4. Подготовку (написание) магистерской диссертации.

Научно-исследовательская работа студентов основывается на знании дисциплин гуманитарного цикла – Педагогика высшей школы, Методика преподавания профессиональных дисциплин, Методология научного исследования, Работа с научным текстом, а также связана с профессиональным блоком дисциплин: Сценическая подготовка, Ансамбль, Информационные технологии в научной и образовательной деятельности и др.

Проведение научно-исследовательской работы необходимо для выполнения выпускной квалификационной работы, а также для формирования компетенций выпускника.

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Компетенции обучающегося, формируемые в ходе НИР.

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления
ПК-4	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования

В результате прохождения практики студент должен:

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> <p>УК-1.2. Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа доступных источников информации</p> <p>УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий для решения проблемной ситуации в виде последовательности шагов, предвидя результат каждого из них</p>	<p>Знать: — основные методы критического анализа; — методологию системного подхода.</p> <p>Уметь: — выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; — осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; — производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; — определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;</p> <p>Владеть: — технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; — навыками критического анализа.</p>
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>УК-2.1. Понимает принципы проектного подхода к управлению</p> <p>УК-2.2. Демонстрирует способность управления проектами</p>	<p>Знать: — принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; — основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;</p> <p>Уметь: — разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; — уметь видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата; — прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.</p> <p>Владеть: — навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; — навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.</p>

УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Составляет в соответствии с нормами государственного языка РФ и иностранного языка документы (письма, эссе, рефераты и др.) для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>УК-4.2. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на мероприятиях различного формата, включая международные</p> <p>УК-4.3. Принимает участие в академических и профессиональных дискуссиях, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — современные средства информационно-коммуникационных технологий; — языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; — понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; — выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; — вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; — составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; — вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; — поддерживать контакты при помощи электронной почты. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> — практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; — грамматическими категориями изучаемого (ых) иностранного (ых) языка (ов).
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста</p> <p>УК-6.2. Проводит рефлексию своей деятельности и разрабатывает способы ее совершенствования</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; — планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; — подвергать критическому анализу проделанную работу; — находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> — навыками выявления стимулов для саморазвития; — навыками определения реалистических целей профессионального роста.

ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p>ОПК-1.1. Применяет музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в своей профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.2. Понимает музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – природу эстетического отношения человека к действительности; – основные модификации эстетических ценностей; – сущность художественного творчества; – специфику музыки как вида искусства; – природу и задачи музыкально-исполнительского творчества; – основные художественные методы и стили в истории искусства; – актуальные проблемы современной художественной культуры; – современные проблемы искусствоведения и музыкального искусства; – типы и виды музыкальной фактуры; – особенности трактовки типовых музыкальных форм в современных сочинениях; – основные характеристики нетиповых архитектурных структур; – принципы современной гармонии; – важнейшие концепции времени и ритма в музыке XX века; – разновидности нового контрапункта; – принципы методов композиции, представленных в современных сочинениях;
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	<p>ОПК-4.1. Планирует собственную научно-исследовательскую работу</p> <p>ОПК-4.2. Отбирает и систематизирует информацию, необходимую для осуществления научно-исследовательской работы</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды научных текстов и их жанровые особенности; – правила структурной организации научного текста; – функции разделов исследовательской работы; – нормы корректного цитирования; – правила оформления библиографии научного исследования; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулировать тему, цель и задачи исследования; – ставить проблему научного исследования; – выявлять предмет и объект исследования; – производить аспектацию проблемы; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами критического анализа

			научных текстов.
Выполнение научных исследований в области музыкального искусства	ПК-4 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК-4.1 Ставит проблему научного исследования, определяя ее актуальность и степень изученности ПК-4.2 Отбирает необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы ПК-4.3 Решает в пространстве осуществляемого исследования поставленную проблему, критически оценивает успешность ее решения и перспективы дальнейших исследований в данной проблемной области	Знать: – актуальную (опубликованную в последние 10 – 15 лет) музыковедческую литературу; – дефиниции основных музыковедческих терминов; Уметь: – пользоваться основными методами анализа музыкальной композиции; – определять стратегию музыковедческого исследования; – планировать исследовательскую работу; – обосновывать ограничения в отборе материала для анализа; – вводить и грамотно оформлять цитаты; – самостоятельно составлять библиографию исследования; Владеть: – профессиональной терминологией; – методами музыковедческого анализа; – навыками поиска научной литературы по избранной для исследования теме; – основами корректного перевода терминологии, содержащейся в трудах зарубежных исследователей; – информацией о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвящённых различным проблемам музыкального искусства

Формы контроля:

19 з.е., 684 часов

Текущий контроль проводится в виде проверки подготовки отчетов; контроля выполнения научно-исследовательской работы.

Промежуточная аттестация:

в 1-3 семестре: **Зачет.**

в 4 семестре: **зачет с оценкой**

Структура и содержание НИР

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)			
	всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
Семинары	8	2	2	2	2
Самостоятельная работа	676	214	178	178	106
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом		Зачет	Зачет	Зачет	зачет с оценкой
Формы текущего контроля		Индивидуальный отчет	Индивидуальный отчет	Индивидуальный отчет	Индивидуальный отчет
Итого	684 ч (19 з.ед.)				

Программа НИР рассчитана на четыре семестра всего срока обучения в магистратуре и предусматривает следующие этапы работ:

- 1 этап. Планирование НИР** (ознакомление с тематикой в сфере исследований музыкального образования и музыкального искусства, выявление проблемы исследования, определение объекта, предмета и цели исследования, составление библиографического списка по теме ВКР).
- 2 этап. Основной.** Проведение НИР в соответствии с утвержденным планом (анализ и систематизация литературных данных, выбор методологии и методов исследования, написание научной статьи, написание 1 и 2 глав диссертации).
- 3 этап. Итоговый.** Составление отчета о НИР. Подготовка к защите (представление текста ВКР в соответствии с требованиями, а также автореферата). Публичная защита выполненной работы – магистерской диссертации.

Виды работы	Форма промежуточной аттестации	Планируемые сроки выполнения			
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
1 этап. Планирование НИР:	Отчет (письменный)	+			
- ознакомление с тематикой НИР в области музыкального образования и музыкального искусства		+			
- выбор темы исследования, составление плана диссертации		+			
- работа по составлению библиографии по теме магистерской диссертации	библиографический список по теме диссертации	+	+		
2 этап. Основной. Проведение НИР в соответствии с планом:	Отчет (письменный)		+	+	+
- аналитический обзор научной и специальной литературы по проблеме исследования			+	+	
- выбор методов и методологии исследования	методологический семинар		+	+	
- подготовка научной статьи по проблеме исследования	статья		+		
- систематизация и структурирование материалов, подготовка сообщения, презентации	методологический семинар		+	+	+
- сбор эмпирического материала, проведение эмпирических исследований				+	
- представление 1 главы, корректировка и доработка текста, обсуждение				+	
- представление 2 главы, корректировка и доработка текста, обсуждение					+
- уточнение темы исследования, предмета, цели, задач и методов исследования			+	+	
- участие в конференции				+	
3 этап. Итоговый:	Отчет об итогах НИР (письменный)	+	+	+	+

- представление полного текста магистерской диссертации	Отзыв руководителя о результатах НИР магистранта				+
- подготовка текста автореферата	автореферат				+
- предзащита диссертации	обсуждение на кафедре				+
Публичная защита выполненной работы – магистерской диссертации	Защита магистерской диссертации				+

3.1. Содержание разделов НИР

Содержание научно-исследовательской работы магистранта в каждом семестре, формы и сроки представления результатов НИР определяются индивидуальным планом НИРМ (Приложение № 1). План научно-исследовательской работы разрабатывается совместно с научным руководителем магистранта, утверждается на заседании кафедры и фиксируется в отчете за каждый семестр по научно-исследовательской работе.

Научно-исследовательская работа 1 семестра

НИР в 1 семестре представляет собой подготовительный этап планирования и организации научно-исследовательской работы, выбора и обоснования темы магистерской диссертации. Проводится подбор литературы для выявления проблемы исследования и организации самостоятельной научно-исследовательской работы, составляется библиография по теме магистерской диссертации.

Сведения о выполнении научно-исследовательской работы 1 семестра должны быть занесены студентом-магистрантом в Индивидуальный план-график и отчет и до начала экзаменационной сессии предоставлены на проверку и оценены руководителем НИР магистранта.

Форма промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе 1 семестра
- зачет.

Научно-исследовательская работа 2 семестра

Основная задача, стоящая перед магистрантом – на основе анализа научной литературы сформировать теоретико-методологическую базу своего исследования, подготовиться к написанию 1 главы. За время выполнения научно-исследовательской работы 2 семестра студент-магистрант должен подготовить статью (тезисы) по проблеме исследования и аналитический обзор литературы по теме исследования.

Сведения о выполнении НИР 2 семестра должны быть занесены студентом-магистрантом в Индивидуальный план-график и отчет и до начала экзаменационной сессии предоставлены на проверку.

Форма промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе 2 семестра
- зачет.

По результатам выполнения НИР 2 семестра необходимо уточнить план-содержание магистерской диссертации, а также можно уточнить формулировку темы магистерской диссертации.

Научно-исследовательская работа 3 семестра

В третьем семестре ведется работа по сбору эмпирического материала, проводятся эмпирические исследования. Научно-исследовательская работа 3 семестра взаимосвязана с прохождением производственных практик. Организации, в которых магистранты проходят практики, могут являться базой для проведения эмпирических исследований, а также апробации научно-исследовательской работы магистранта.

Продолжается работа по систематизации и структурированию материалов, параллельно идет подготовка текста 1 главы магистерской диссертации, текст которой должен быть представлен как результат научно-исследовательской работы 3 семестра.

В третьем семестре могут быть уточнены тема магистерской диссертации и её содержание. Продолжается работа по систематизации и структурированию материалов, параллельно идет подготовка текста 2 главы магистерской диссертации.

Сведения о выполнении научно-исследовательской работы 3 семестра должны быть занесены студентом-магистрантом в Индивидуальный план-график и отчет и до начала экзаменационной сессии предоставлены на проверку.

Форма промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе 3 семестра – зачет.

Научно-исследовательская работа 4 семестра

Научно-исследовательская работа 4 семестра включает в себя подготовку текста 2 главы магистерской диссертации, обобщение результатов теоретического и эмпирического исследования, окончательную корректировку текста магистерской диссертации и написание автореферата.

Результаты, полученные в ходе выполнения научно-исследовательской работы магистранта, должны быть апробированы им на научно-исследовательских семинарах.

Сведения о выполнении научно-исследовательской работы 4 семестра должны быть занесены студентом-магистрантом в Индивидуальный план-график и отчет и до начала экзаменационной сессии предоставлены на проверку.

Форма промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе 4 семестра

– защита магистерской диссертации и отчет на заседании кафедры. Итоговая аттестация предусмотрена в форме защиты магистерской диссертации.

Научно-исследовательская работа реализуется как в форме самостоятельной работы студента, так и в форме аудиторных занятий под руководством научного руководителя. Научно-исследовательская работа предусматривает планирование, включающее ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области и выбор темы исследования; проведение научного исследования; составление отчета о научно-исследовательской работе; публичную защиту выполненной работы. Для научно-исследовательской работы магистрантам предоставляется возможность: активно использовать библиотечный фонд (включая электронные библиотеки) вуза для изучения литературы и периодики по теме научной работы; участвовать в научно-исследовательских семинарах и научных конференциях, научных школах по своей и смежной тематике; выступать с докладами по результатам работы на научно-исследовательских семинарах, научных конференциях, научных школах; готовить материалы к публикациям в научных журналах и к докладам с использованием современного программного обеспечения, средств визуализации; использовать Интернет при анализе результатов и определения областей их применимости к реальным задачам практической направленности. Аттестация по итогам научно-исследовательской работы магистранта осуществляется выпускающей кафедрой на основе отчета (защиты научной работы) практиканта, утвержденного руководителем практики, и отзыва на практиканта руководителя практики

Тема 1. Выбор и обоснование темы научного исследования

Вопросы для самопроверки:

1. Чем обосновывается актуальность темы исследования?
2. Каковы основные критерии выбора темы для научного исследования?
3. Как определить актуальность и значимость темы научного исследования?

Задания для самостоятельной работы:

1. Определить источники научной информации по вопросам эстрадно-джазового пения.
2. Подберите 3-4 научных статьи по теме и проанализируйте их для определения актуальности темы научного исследования.
3. Предложите формулировку интересующей вас темы исследования.
4. Обоснуйте актуальность выбранной темы исследования и ее связь с эстрадно-джазового пения.

Тема 2. Подготовка обзора литературы по теме научного исследования

Вопросы для самопроверки:

1. Какие виды вторичных источников следует использовать для определения степени изученности темы?
2. Какие информационные продукты/базы существуют в университете и могут использоваться при подготовке научных исследований?
3. Что такое аннотированная библиография и как она готовится?
4. Какие правила цитирования источников используются в научной литературе?

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте список источников информации по теме исследования?
2. Подготовьте аннотированную библиографию по теме исследования (не менее 10 российских и зарубежных источников).

Тема 3. Планирование исследования и выбор методов

Вопросы для самопроверки:

1. Какие виды исследований можно использовать при эстрадно-джазовом пении?
2. Как оформляется методика исследования?
3. Как определить точность метода?
4. Как уменьшить погрешности измерения?

Задания для самостоятельной работы:

1. Проведите сравнительный анализ известных методов определения показателей качества.
2. Каков порядок проведения исследований в рамках эстрадно-джазового пения?
3. На примере 2-3 научных статей по теме вашего исследования приведите варианты обоснования выбора метода исследования и описания его последовательности.

Тема 4. Проведение и представление результатов исследования

Вопросы для самопроверки:

1. Перечислите составляющие методики испытаний.
2. Как формулируются выводы по результатам исследований?
3. Какие статистические методы обработки результатов Вам известны?
4. Какие методы анализа, используемые при решении задач эстрадно-джазового пения, Вы знаете?
5. Какие методы обработки результатов испытаний Вы знаете?

Задания для самостоятельной работы:

1. Обобщите данные по точности измерений.
2. Представьте результаты Ваших исследований с помощью рисунков, графиков, диаграмм и пр.
3. Подготовьте презентацию результатов исследования.

Тема 5. Подготовка отчета по научно-исследовательской работе

Вопросы для самопроверки:

1. Какие разделы должен содержать отчет по научно-исследовательской работе?
2. Что должен содержать раздел «Объекты и методы исследований»?
3. Что должен содержать раздел «Выводы и рекомендации»?
4. Каким требованиям должен отвечать научный отчет?

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовьте аннотацию на английском и русском языках.
2. Подготовьте научную статью по результатам проведения научных исследований.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

Методические указания по освоению дисциплины «НИР» - Химки, МГИК.- <http://www.mgik.org> (режим доступа: свободный)

Применяемые образовательные технологии:

Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.

В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «НИР» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.

Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины «Научно-исследовательская деятельность студентов» используются следующие образовательные технологии:

1. Стандартные методы обучения:
 - Самостоятельная работа студентов;
 - Консультации преподавателей.
2. Методы обучения с применением интерактивных форм образовательных технологий:
 - Анализ и обсуждение в группе примеров научных работ;

Типовые контрольные вопросы в процессе защиты отчета по практике

1. Выбор и обоснование актуальности темы научного исследования.
2. Определение степени актуальности и практической значимости темы научного исследования.
3. Анализ источников информации при выборе темы научного исследования.
4. Правила цитирования источников в научной литературе.
5. Выбор методов испытаний.
6. Оценка достоверности, прецизионности выбранных методов исследования.

7. Правила обработки результатов испытаний и измерений.
8. Правила представления результатов исследований.
9. Требования к оформлению научного отчета.
10. Защита результатов исследования.

Вопросы

1. Чем обоснована актуальность темы исследований?
2. В чём состоит рабочая гипотеза научного исследования?
3. Сформулируйте цель исследований.
4. Сформулируйте задачи исследований.
5. Перечислите работы, которые предстоит выполнить.
6. Какие были изучены источники научно-технической информации по теме исследования?
7. Каковы научные достижения по теме исследования?
8. Как Вы оцениваете достоверность результатов исследований?
9. Влияние каких факторов Вы будете исследовать?
10. Какие показатели Вы исследуете?
11. Какой метод был использован для составления плана исследований?
12. Какие исследования предполагается провести?
13. Какие сложности были выявлены при проведении исследований?
14. Потребовалась ли корректировка плана проведения исследований?
15. Выявлены ли были промахи при проведении измерений?
16. Какой метод был использован для статистической обработки результатов исследований?
17. Что явилось результатом исследований?
18. В каком виде представлены результаты исследований?
- 19) Какие выводы сформулированы?
20. Какие рекомендации были сделаны по результатам исследований?
21. Дайте оценку системе организации работы предприятия?
22. Дайте оценку системе определения порядка декларирования товаров на предприятии.
23. Дайте оценку системе расчета таможенных платежей и таможенной стоимости товаров предприятия.
24. Какие способы таможенного контроля могут использоваться на предприятии.
25. Дайте оценку системе ведения внутреннего контроля на предприятии.
26. В чем состоит актуальность вашего научного исследования.
27. Какие источники информации вы использовали при изучении темы исследования.
28. Какие выводы вы сделали на основе проведенного исследования.
29. Как можно представить результаты исследования.
30. Как вы сможете использовать результаты исследования в практической деятельности.

Критерии оценки результатов по дисциплине¹

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:

¹ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Бессонов Б. Н. История и философия науки: учебное пособие для вузов: для маги-

стров. - М.: Юрайт, 2012. - 394 с.

2. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи: для вузов. 6-е изд. - М.: Флинта, 2011. - 287 с.
3. Мидуков В. З. Итоговая государственная аттестация : магистерская диссертация: методическое пособие для студентов факультета технологии и предпринимательства / В. З. Мидуков, Е. В. Колесникова, А. В. Самарина; МОиН, ФГБОУ ВПО ТГПУ. - Томск: Издательство ТГПУ, 2011. - 64 с.
4. Христидис Т.В., Черниченко В.И. Педагогика высшей школы: учебник. М.: МГИК, 2015. 432 с.

Дополнительная литература

1. Безрукова В. С. Как написать реферат, курсовую, диплом. - СПб.: Питер, 2004. - 176 с.
2. Борова Л. В. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: учеб. пособие для средних педагогических учебных заведений. - М.: Академия, 2000. - 124 с.
3. Демидова А. К. Пособие по русскому языку. Научный стиль речи. Оформление научной работы: учеб. пособие. - М.: Рус. яз., 1991. - 201 с.
4. Зеленов Л. А. История и философия науки: учебное пособие для вузов. - М.: Флинта, 2008. - 471 с.
5. Кузин Ф. А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени.
6. - 6-е изд., доп. - М.:Ось-89, 2003. - 224 с.
7. Кузнецов И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: методика подготовки и оформления: учеб.-метод. пособие. -М.: Дашков и К, 2002. - 350 с.
8. Кукушкина В. В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): учебное пособие для вузов. - Москва: Инфра-М, 2014. - 263 с.
9. Магистерская диссертация: методы и организация исследований, оформление и защита: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Экономика" / Под ред. В. И. Беляева. - Москва: КНОРУС, 2012. - 162 с.
10. Научные работы: методика подготовки и оформления / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Минск: Амалфея, 2000. - 544 с.
11. "Наука и образование". III Всероссийский фестиваль науки. XVII международная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых: 22-26 апреля 2013 г.: [сборник статей: в 5 т.]. - Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета. Т. 4: История. Философия. Культурология. Социальные науки / [науч. ред. : Т. И. Зайцева и др.]. - 2013. - 335 с.
12. Культура и культурология: словарь / Ред.-сост. А. И. Кравченко. - М.: Академический Проект, 2003. - 926 с.
13. Кононенко Б. И. Большой толковый словарь по культурологии. - М.: Вече, 2003. - 509 с.
14. Лукина Н. П. Возможности методологии исследовательских программ в анализе культуры // Культура как способ бытия человека в мире: Материалы I Всероссийской конференции (17-19 апреля 1996). - Томск, 1996. - С. 53-55.
15. Оформление курсовых, дипломных, диссертационных работ: метод. рекомендации / Том. гос. ун-т, НБ БИЦ. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Томск, 2002. - 37 с.
16. Ряписов Н. А. Выпускная квалификационная работа в педагогическом вузе: учеб. пособие. - Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2002. - 136 с.
17. Рященко И. Р. Основы научно-педагогического исследования: пособие по написанию и оформлению квалификационного и дипломного исследования. - МО РФ, ТГПУ. - Томск: УМИЦ ТГПУ, 1999. - 43 с.
18. Ушаков Е. В. Введение в философию и методологию науки: учебник для вузов. - 2-е изд. - М.: КНОРУС, 2008. - 584 с.
19. Францифоров Ю. В. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите научных работ / Ю. В. Францифоров, Е. П.

Павлова. - М.: Книга сервис, 2003. - 128 с.

20. Чебанюк Т. А. Методы изучения культуры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Культурология". – СПб: Наука, 2010. – 349 с.
21. Эхо Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации. - 3-е изд. - М.: ИН-ФРА, 2001. -125 с

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1Методические рекомендации для студентов.

- 8.1.1 Научно-исследовательская работа магистранта является частью образовательного процесса, выступает дидактическим средством развития готовности к профессиональному самообразованию, приобретения навыков и компетенций, соответствующих компетентностной модели магистра по направлению подготовки Педагогическое образование.
- 8.1.2. Порядок организации и контроля результатов научно-исследовательской работы магистранта в семестре, предусмотренные в п. 5 настоящей программы, регламентированы в Индивидуальном плане магистранта (см. Приложение 1).

Особо следует указать на роль научного руководителя, от которого в значительной степени зависит процесс выполнения магистрантом НИР. Научный руководитель магистранта:

- помогает магистранту определить тему НИР на основе востребованных наукой направлений в области музыкального искусства, а также личных предпочтений и интересов магистранта; по мере продвижения НИР по необходимости корректирует тему, предмет, цели, задачи и методы исследования;
- ставит задачи перед магистрантом;
- помогает определить этапы НИР и написания ВКР;
- контролирует процесс выполнения этапов НИР;
- помогает в выборе исследовательской базы для проведения теоретических и эмпирических исследований, определения методов и методологии, необходимого оборудования и материалов для проведения НИР;
- оказывает систематическую консультативную помощь в выполнении НИР;
- информирует магистранта о семинарах и конференциях, конкурсах научных работ, конкурсах грантов разных уровней и системах поощрений, повышающих заинтересованность магистранта в эффективности результатов НИР (в т.ч. рекомендации для поступления в аспирантуру);
- организывает научно-исследовательские семинары для магистрантов (научным руководителем которых он является) для приобретения навыков публичного выступления, участия в научных дискуссиях, апробации результатов по каждому из этапов выполнения НИР;
- участвует в обсуждении магистерских диссертаций на выпускающей кафедре;
- готовит магистранта к предзащите и защите выполненной ВКР.

8.1.3. Магистрант при выполнении НИР обязан:

- проводить все виды работ, предусмотренные индивидуальным планом;
- поддерживать постоянную и систематическую связь с научным руководителем, выполняя все намеченные виды работ в установленные сроки, информируя и согласовывая все изменения в плане исследований;
- отчитываться о проделанной работе в соответствии с графиком её проведения, представлять письменный отчет в установленные сроки (Приложение 2);
- подчиняться правилам внутреннего распорядка и техники безопасности;
- участвовать в научно-исследовательских семинарах, конференциях с представлением промежуточных/окончательных результатов НИР, в том числе в виде научных публикаций (тезисов или статей);

- представить в установленные сроки текст магистерской диссертации в соответствии с установленными требованиями (приложение 3) и защитить ее в положенные сроки.
 - 8.1.4. Личным документом магистранта, регламентирующим его научно- исследовательскую работу является индивидуальный план (Приложение 1). Руководитель и магистрант в начале каждого семестра составляют план НИР на текущий семестр, который должен быть частью общего плана на весь период обучения. План содержит конкретные задания по этапам и сроки их выполнения. Письменный отчет о проделанной работе магистрант заполняет согласно установленной форме (приложение 2).
 - 8.1.5. Особенностью НИР является её тесная связь с прохождением научно- исследовательской, педагогической, научно-педагогической практик и подготовка на основе полученных результатов выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).
 - 8.1.6. Для выполнения ВКР магистрант должен руководствоваться учебной Положением о ВКР, разработанным в вузе, Программой выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) (Приложение 3).
 - 8.1.7. Для допуска к защите ВКР необходимо представить в Государственную экзаменационную комиссию следующие документы:
- 1) приказ ректора (или проректора) МГИК о допуске к защите ВКР. Издается не позднее, чем за 10 дней до установленного дня публичной защиты.
 - 2) Не позднее, чем за три дня до назначенной даты публичной защиты ответственному секретарю ГЭК передается полный комплект необходимых документов:
 - переплетенная ВКР - в одном экземпляре;
 - автореферат ВКР - в 5 экземплярах;
 - отзыв научного руководителя – в одном экземпляре;
 - рецензия одного рецензента (кандидатов, докторов наук, либо специалиста в сфере, связанной с темой исследования) – в одном экземпляре;
 - индивидуальный план и отчет магистранта за подписью научного руководителя – в одном экземпляре.

В случае, если весь комплект документов в указанный срок не будет передан ответственному секретарю ГЭК, обучающийся не допускается к защите.

Структура фонда оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Контролируемые компетенции (код)	Оценочные средства
1.	1 этап. Планирование НИР.	УК-1,2,3,4,5,6 ОПК-1,2,3,4 ПК-1,2,3,4	Индивидуальный план и отчет
2.	2 этап. Основной. Проведение НИР в соответствии с планом.	УК-1,2,3,4,5,6 ОПК-1,2,3,4 ПК-1,2,3,4	Индивидуальный план и отчет
3.	3 этап. Итоговый.	УК-1,2,3,4,5,6 ОПК-1,2,3,4 ПК-1,2,3,4	Индивидуальный отчет и отчет

При проектировании оценочных средств научно-исследовательской работы предусматривается оценка способности магистрантов к творческой деятельности, их готовности вести поиск решения новых задач. Помимо индивидуальных оценок используются групповые взаимооценки, рецензирование студентами работ друг друга, оппонирование студентами рефератов и исследовательских работ.

Оценка НИРМ осуществляется в каждом семестре. Заполнение студентом индивидуального плана и индивидуального отчета является основанием для оценивания самостоятельной (практической) работы студента. Оценка выставляется научным руководителем за выполненный объем работ и заносится в индивидуальный отчет за каждый семестр.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНО-ГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- - Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».
- При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система *elibrary*.
-
- Доступ в ЭБС:
- - ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- - ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- - ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «НИР» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов
---------------------	--

по дисциплине	для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал информационно-библиотечного центра, оснащенный компьютерами с выходом в Интернет, аудитории для самостоятельной работы

Для проведения занятий по дисциплине «НИР», предусмотренной учебным планом подготовки магистрантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;
 - специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием;
- аппаратурное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
 - для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
 - для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.
- Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их ин-

дивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.04.02 «Вокальное искусство» профиль «Эстрадно-джазовое пение»

Автор: Христидис Т.В. доктор педагогических наук, профессор.

Редактор: доцент кафедры эстрадно-джазового искусства ФИ МГИК Гумникова А.И.

Требования к оформлению отчета по научно-исследовательской работе

По результатам научно-исследовательской работы студент составляет итоговый письменный отчет.

Цель отчета – показать степень полноты выполнения научного исследования и владение навыками оформления научного отчета.

В отчете отражаются итоги деятельности студента во время прохождения практики в соответствии с разделами и позициями рабочей программы и индивидуального задания, материалы, необходимые для написания выпускной квалификационной работы, соответствующие расчеты, анализ, обоснования, выводы и предложения.

Объем отчета (основной текст) – 20-30 страниц.

Таблицы, схемы, диаграммы, чертежи можно поместить в приложения, в этом случае в основной объем отчета они не входят.

Отчет о НИР должен содержать:

- титульный лист (Приложение 2);
- аннотация на английском и русском языках;
- содержание;
- введение;
- анализ литературы по проблеме с обоснованием темы научных исследований;
- план проведения научного исследования;
- описание объектов и методов исследования;
- результаты испытаний и измерений;
- обработка результатов испытаний;
- выводы и рекомендации;
- список использованных источников.

К отчету прилагаются схемы, графики, таблицы, копии необходимых документов.

Отчет должен быть набран на компьютере (в отдельных случаях написан от руки четким разборчивым подчерком) и правильно оформлен:

- в оглавлении должны быть указаны все разделы и подразделы отчета и страницы, с которых они начинаются;
- разделы и подразделы отчета должны быть соответственно выделены в тексте;
- обязательна сплошная нумерация страниц, таблиц, рисунков и т. д., которая должна соответствовать оглавлению;
- Отчет брошюруется в папку.

По окончании научно-исследовательской практики отчет представляется преподавателю.

После проверки студент защищает результаты своей научной работы.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

Московский государственный институт культуры

Факультет музыкального искусства
Кафедра Эстрадно- джазового искусства

Специальность 53.04.02 Вокальное искусство

Эстрадно-джазовое пение

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТА

1. Кафедра _____
2. Направление подготовки _____
3. Магистерская программа _____
4. Магистрант _____
5. Тема НИР _____

Научно-исследовательская работа является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры, отражающей индивидуальную образовательную траекторию магистранта на весь период обучения в магистратуре и направленной на формирование общекультурных и профессиональных компетенций. Индивидуальный план научно-исследовательской работы разрабатывается каждым магистрантом совместно с научным руководителем на базе учебного плана магистерской программы в соответствии ФГОС ВПО, с учетом пожеланий магистранта и места его работы.

В соответствии с направлением подготовки и профилем подготовки магистранты могут проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории и методики преподавания музыкального (изобразительного) искусства, организации процесса художественного творчества, эстетического воспитания и музыкального (художественного) образования с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий.

В индивидуальном плане предусматриваются следующие этапы научно-исследовательской работы:

- 1 этап. Планирование научно-исследовательской работы;
- 2 этап. Основной. Проведение научно-исследовательской работы в области музыкального образования и музыкального искусства в соответствии с утвержденным планом.

3 этап. Итоговый. Представление текста диссертации и публичная защита.

Составление и заполнение индивидуального плана позволяет конкретизировать научные и профессиональные интересы магистранта, проводить регулярный сбор и анализ информации по проблеме исследования, подтверждать актуальность и новизну выбранной темы и в соответствии с профилем подготовки, разрабатывать творческие проекты, проводить научно-педагогические исследования и исследовательские работы в области музыкального искусства и музыкального образования.

Индивидуальный план составляется магистрантом совместно с научным руководителем в течение 2-х месяцев с момента зачисления в магистратуру (до 1 ноября) и сдается на выпускающую кафедру, где он хранится до конца срока обучения. Индивидуальный план работы магистранта составляется в 2-х экземплярах. Оригинал индивидуального плана хранится на выпускающей кафедре, а его копия у магистранта. Текущий контроль выполнения индивидуального плана осуществляет научный руководитель.

Выпускникам магистратуры, полностью выполнившим индивидуальный план научно-исследовательской работы и успешно прошедшим итоговую государственную аттестацию, присуждается квалификация (степень) "магистр" и выдается диплом государственного образца.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН НИР

Семестр	Содержание НИР в семестре	Сроки выполнения НИР	Форма представления результатов НИР
1 семестр	1 этап. Планирование НИР: - ознакомление с тематикой НИР в области музыкального образования и музыкального искусства; - выбор темы исследования, составление плана диссертации; - работа по составлению библиографии по теме магистерской диссертации.	сентябрь-октябрь; сентябрь-октябрь; сентябрь-декабрь	Отчет: письменный отчет (форма); формулирование темы, проблемы, цели, объекта и предмета исследования; библиографический список по теме диссертации.
2 семестр	2 этап. Основной. Проведение НИР в соответствии с планом: - аналитический обзор научной и специальной литературы по проблеме исследования; - выбор методов и методологии исследования; - подготовка научной статьи по проблеме исследования; - систематизация и структурирование материалов, подготовка сообщения, реферата, презентации, участие в конференциях, семинарах.	февраль-май апрель-май апрель июнь	Отчет: письменный отчет (форма); аналитический обзор прочитанной научной литературы; определение методологической базы и методов исследования; статья.

3 семестр	2 этап. Основной. Проведение исследований и представление результатов: - проведение эмпирических исследований; - уточнение темы исследования, предмета, цели, задач и методов исследования; - представление 1 главы работы; - систематизация и структурирование материалов, подготовка сообщения, презентации, участие в конференциях, семинарах; - корректировка текста, участие в обсуждении текстов.	сентябрь-октябрь октябрь октябрь октябрь - декабрь ноябрь-декабрь	Отчет: письменный отчет (форма); 1 глава диссертации (текст); публикация статьи.
4 семестр	- представление 2 главы работы; 3 этап. Итоговый: - представление полного текста магистерской диссертации; - написание автореферата; Публичная защита выполненной работы – магистерской диссертации.	февраль март апрель апрель-май	Отчет о проделанной за годы обучения НИР: письменный отчет (форма). Защита магистерской диссертации. Отзыв руководителя о результатах НИР магистранта.

Магистрант _____
(подпись)

Согласовано:

Научный руководитель магистранта _____
(Ф.И.О.) (подпись)

Ф. И. О. _____

«_____» _____ 20__ г.

**СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

План-график научно-исследовательской работы 1 семестра

№	Выполненные виды работы	Планируемое время пред- ставления	Фактическое время пред- ставления
1	Ознакомление с тематикой исследовательских работ по теме исследования		
2	Формулирование темы магистерской диссертации и согласование ее с руководителем магистратуры		
3	Составление и согласование плана-содержания магистерской диссертации		
4	Составление библиографии по теме магистерской диссертации		

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20____ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20____ г.

**СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

План-график научно-исследовательской работы 2 семестра

№	Виды работы	Планируемое время пред- ставления	Фактическое время пред- ставления
1.	Аналитический обзор научной и специальной литературы по проблеме исследования		
2.	Выбор методов и методологии исследования		
3.	Подготовка научной статьи по проблеме исследования		
4.	Участие в научно-исследовательском семинаре (обсуждение проблемы исследования), конференции		
5.	Систематизация и структурирование материалов, подготовка сообщения, реферата, презентации		

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20__ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20__ г.

**СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

План-график научно-исследовательской работы 3 семестра

№	Виды работ	Планируемое время пред- ставления	Фактическое время пред- ставления
1.	Уточнение темы исследования, предмета, цели, задач и методов исследования.		
2.	Написание текста 1 главы магистерской диссертации. Корректировка и редактирование текста.		
3.	Проведение эмпирических исследований, их систематизация и анализ. Подготовка к написанию 2 главы.		
4.	Участие в научно-исследовательском семинаре (обсуждение текстов), конференции.		

Подпись магистранта _____ « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись научного руководителя _____ « ____ » _____ 20 ____ г.

СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

План-график научно-исследовательской работы 4 семестра

№	Виды работы	Планируемое время пред- ставления	Фактическое время пред- ставления
1.	Представление 2 главы магистерской диссертации		
2.	Представление полного текста магистерской диссертации (Введение, основная часть, Заключение, Список литературы), оформление и редактирование ВКР в соответствии с требованиями		
3.	Подготовка и оформление автореферата		
4.	Обсуждение на выпускающей кафедре (предзащита)		
5.	Публичная защита выполненной работы – магистерской диссертации		

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20____ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20____ г

ОТЧЕТ

о выполнении научно-исследовательской работы 1 семестра

Тема исследования: _____

Руководитель, консультанты: _____

№ п/п	Основные этапы работы	Содержание выполненной работы	Сроки и отметка руководителя о выполнении
1.	Выбор примерной тематики научно-исследовательской работы. Формулирование темы магистерской диссертации и согласование ее с руководителем магистратуры.	Ознакомление с тематикой исследований в сфере _____ _____ определило тему НИР	
2.	Составление примерного плана-содержания магистерской диссертации	Тематически определены _____ главы диссертации	
3.	Составление библиографии по теме магистерской диссертации	Составлен библиограф. список в количестве _____ источников, из них: монографий _____ статей	

Достигнутые результаты научно-исследовательской работы 1 семестра:

Составлен библиографический список литературных источников, планируемых к изучению в ходе выполнения научно-исследовательской работы 1 семестра (не менее 50):
Ознакомился с литературными источниками в количестве: _____.

Примерная тема магистерской диссертации: _____

Проблема исследования _____

Объект исследования _____

Предмет исследования _____

Цель исследования _____

Оценка выполнения научно-исследовательской работы 1 семестра: «_____»

(должность)

(подпись)

(ФИО)

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20____ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20____ г.

ОТЧЕТ

о выполнении научно-исследовательской работы 2 семестра

Тема исследования: _____

Руководитель, консультанты: _____

№ п/п	Основные этапы работы	Содержание выполненной работы	Сроки и отметка руководителя о выполнении
1.	Аналитический обзор научной и специальной литературы по проблеме исследования	Проанализировано _____ лит. источников, из них: _____ монографий _____ статей	
2.	Выбор методов и методологии исследования	В качестве методологической базы исследования определены: 1) Концепции, подходы: 2) Методы:	
3.	Подготовка научной статьи по проблеме исследования	Подготовлена статья по теме: _____ _____ _____ _____ _____ _____	
4.	Участие в научно-исследовательском семинаре (обсуждение проблемы исследования), конференции		

Актуальность исследования _____

Цель исследования _____

Задачи исследования _____

Примерный план-содержание магистерской диссертации:

1. Введение
2. Основания часть:

Глава 1. _____

1.1. _____

1.2. _____

Глава 2.2 _____

2.1. _____

2.2. _____

3. Заключение.

4. Библиографический список.

Основные научные результаты представлены в научных статьях и выступлениях на семинарах _____

Оценка выполнения научно-исследовательской работы 2 семестра: « _____ »

(должность) (подпись) (ФИО)

Подпись магистранта _____ « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись научного руководителя _____ « ____ » _____ 20 ____ г.

ОТЧЕТ

о выполнении научно-исследовательской работы 3 семестра

Тема исследования: _____

Руководитель, консультанты: _____

№ п/п	Основные этапы работы	Содержание выполненной работы	Сроки и отметка руководителя о выполнении
1.	Подготовка материала для 1 главы магистерской диссертации	Отобран теоретический материал по теме 1 главы ВКР. Проанализировано лит.источников, из них: _____ монографий статей	
2.	Подготовка текста 1 главы магистерской диссертации.	Написание и представление текста научному руководителю	
3.	Участие в научно- исследовательском семинаре(обсуждение текстов), конференции		
4.	Проведение эмпирических исследований, их систематизация и анализ.	Проведен сбор эмпирического материала:	
5.	Подготовка к написанию 2 главы.	Определена логическая структура главы на основе анализа эмпирических исследований	

Проведено уточнение темы исследования, объекта, предмета, цели, структуры

исследования.

Тема _____

Объект _____

Предмет _____

Цель _____

Глава 1. _____

1.1. _____

1.2. _____

Глава 2.2 _____

2.1. _____

2.2. _____

Оценка выполнения научно-исследовательской работы 2 семестра: «_____»

(должность)

(подпись)

(ФИО)

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20____ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20____ г.

ОТЧЕТ

о выполнении научно-исследовательской работы 4 семестра

Тема исследования: _____

Руководитель, консультанты: _____

№ п/п	Основные этапы работы	Содержание выполненной работы	Сроки и отметка руководителя о выполнении
1.	Подготовка 2 главы магистерской диссертации	Написание и представление текста научному руководителю	
2.	Представление полного текста магистерской диссертации научному руководителю, оформленного в соответствии с требованиями	Подготовлен текст Введения, основной части, заключения	
3.	Подготовка автореферата	Написание и оформление автореферата. Печать автореферата (5 экз.)	
5.	Предзащита диссертации	Выступление с докладом на заседании выпускающей кафедры. Допуск к защите. Сроки:	
6.	Публичная защита магистерской диссертации	Сроки:	

Отчет о выполнении научно-исследовательской работы заслушан на заседании кафедры Эстрадно-джазового пения, протокол № _____ от «____» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ (Ф.И.О.) _____
(подпись)

Оценка выполнения научно-исследовательской работы 2 семестра: «_____»

(должность) (подпись) (ФИО)

Подпись магистранта _____ «____» _____ 20__ г.

Подпись научного руководителя _____ «____» _____ 20__ г.

